

DOI: 10.12731/2218-7405-2015-6-9

УДК 304.9

СОПОСТАВЛЕНИЕ МОДЕРНИЗМА С ТРАДИЦИЕЙ И РЕЛИГИЕЙ

Хассани Мохаммад Джамшид

В статье рассматривается понятие модернизма в исламском мире. Автор изучает основные причины отсутствия изучения модернизма в исламском мире. Производится сопоставление модернизма с традицией и с религией, выявляются черты их сходства и различия.

Ключевые слова: модернизм; понятие; религия; традиция; ислам; мир.

COMPARISON OF A MODERNISM TO TRADITION AND RELIGION

Khassani Mokhammad Dzhamshid

In article the concept of a modernism of the Islamic world is considered. The author studies the main reasons for lack of studying of a modernism in the Islamic world. Comparison of a modernism to tradition and to religion Pproizvoditsya, lines of their similarity and distinction come to light.

Keywords: modernism; concept; religion; tradition; Islam; world.

Модернизм означает быть современным и по этой причине в персидском языке этот термин принят как «модерният» [1, с. 230]. Модернизацию можно рассматривать как результат инфинитива (современность), хотя на латинском языке слово модерн означает равенство, что не отвечает полному смыслу этого термина. Многие теоретики по этому вопросу имеют близкие взгляды, говоря, что модернизация – это образ сегодняшней жизни, которая как новый персонаж заменяет старый уклад жизни [8].

Шарль Бодлер считает, что такое определение модернизации не является полным. По его мнению, быть современным означает осознание того, что от прежней жизни остались привычки, и мы должны с ними бороться [2, с. 413].

Модернизм также может использоваться для определенного исторического периода. В этом смысле модернизм представляет собой современную эпоху в истории, отличную от традиционной [6, 7].

Модернизм в нашем понятии является ценным. Модернизм часто используется для обозначения опыта или готовности соответствовать новым подходам, практике, новым стилям в литературе, тех интеллектуальных движений, которые на рубеже 1850-1950 гг. выступали против натурализма, позитивизма, романтизма, эмпириомонизма и сюрреализма. Богословские движения, которые направлены на адаптацию к новым критическим дискуссиям, являются примером современного использования модернизма [3, с. 25].

Особенности снижения влияния религии и традиции подробно обсуждаются в социальных науках. Секуляризация, несомненно, является сложным вопросом, и кажется, что вся идея религиозной деятельности достигла своего апогея. Потому как религия по-прежнему отвечает на некоторые экзистенциальные вопросы. Тем не менее, современные социальные жизненные ситуации и доминирующее влияние религии в повседневной жизни не совместимы. Религиозная космология отдала свои позиции практичному, разумному наблюдению. Знания устойчиво благодаря материальной технологии и социальным методам. Религия и традиция всегда имели устойчивую связь друг с другом. Современная социальная жизнь, которая имеет разногласия с традицией, ослабила последнюю больше чем религию. Традиция, в отличие от религии, особым образом не отворачивается от конкретного набора верований и практики. Однако она отличительным образом возвращается в организации этих верований, особенно в зависимости от времени [5, с. 45].

Традиции свойственна легкая походка, но эта поступь с самого начала имеет смысл и не используется в привычках. В отличие от современной культуры, в традиционной культуре время и пространство не являются пустыми, и имеют предпосылки для понимания природы жизни. Ритуалы часто имеют принудительный аспект, но, в то же время, глубоко утешительны, и действуя в определенном направлении, улучшают качество самого ритуала. Короче говоря, традиция является существенным созидательным способом сотворения безопасности, так как сохраняет доверие в преемственности прошлого, настоящего и будущего, и это связывает доверие с социальными сообществами [5, с. 47].

Религиозная космология так же дает моральную и практическую интерпретацию социальной жизни и природу молодости, которые обеспечивают безопасную среду для верующих. Наиболее важная функция религиозных верований, как правило, – проанализировать события и обеспечивать рамки, в пределах которых эти события могут быть объяснены в той же позиции, в которой они происходили.

Объяснение различных полей доверия в прошлых, до модернизма, культурах, вовсе не означает, что традиционная среда считается комфортной и успокаивающей, но современная среда не обладает такими качествами. По некоторым специфическим аспектам уровень безопасности, существующей в современном мире, является более высоким, чем уровень социальной жизни в прошлом. Опасная среда традиционных культур доминировала в событиях физического мира. Показатели смертности детей и женщин, умирающих при родах, по современным меркам, были высокими. Для тех, кто терял своих детей, вера в будущее была незначительной. Многие страдали от хронических заболеваний и с трудом переносили инфекционные болезни. Все виды общественного порядка зачастую функционировали в экстремальных условиях, зависели от погодных колебаний и стихийных бедствий, таких как наводнения, штормы, интенсивных дождей или засухи и были менее защищенными [4; 6-7].

В современных условиях многие риски, с которыми мы сталкиваемся, не вытекают из естественного мира. Конечно, ветра, землетрясения и другие стихийные бедствия происходят. Но в большинстве случаев наши отношения с миром природы коренным образом отличаются от прошлых веков. Особенно в промышленно развитых странах угрозы современного мира больше всего связаны с результатами новых знаний и появления новых отраслей промышленности, в числе коих угроза военного насилия является очевидным. Сегодня мы имеем дело с глобальной военной системой и в результате индустриализации войны, разрушительная сила оружия, которое разбросано по всему миру, стало слишком заметной.

В результате можно утверждать, что, хотя ислам для появления модернизма не имел никаких планов, но два важных фактора, которые являются основными причинами отсутствия изучения модернизма в исламском мире, следует отметить. Во-первых, нет реального разделения государства и религии. Во-вторых, в предыдущих правительствах общие границы не были отделены от приватной зоны. Исламский мир в предыдущие столетия не изучал модернизм. Теперь же, ситуация не изменилась как в суннитских, так и шиитских общинах.

Список литературы

1. Ассирийская культура. Гуманитарные науки. – Тегеран: изд-во 1995. С. 230, 351.
2. Бодлер С. Роль современной жизни. – Париж: изд-во, 1993. С. 413.
3. Джон Рид., Гибинз Бурийе. Политика постмодернизма. – Тегеран: изд-во 2002. 296 с.
4. Сток Лэш. Противоборство модернизма и религии. – Тегеран, 2004. С. 31.
5. Таги Рахмони. Религиозные интеллектуалы и современный ум. – Тегеран: Калам, 2005. 336 с.

6. Magsumov T.A. Main approaches to the study of historical and educational process // Былые годы. Российский исторический журнал, 2014. Vol. 34. Is. 4. Pp. 720-726.
7. Subetto A.I. Noospheric Humanities // Вопросы философии и психологии, 2014. Vol. 2. No 2. Pp. 68-94.
8. Zharylgapov Zh., Beisentai A., Syzdykova B. Kazakh Literature of Post-socialist Realism // European Researcher, 2013. Vol. 43. No 3-1. Pp. 586-590.

ДАННЫЕ ОБ АВТОРЕ

Хассани Мохаммад Джамшид

Институт философии, политологии и права им. А.М. Баховаддинова Академии наук Республики Таджикистан

пр. Рудаки, 33, г. Душанбе, 734025, Республика Таджикистан

info@anko.tj

DATA ABOUT THE AUTHOR

Khassani Mokhammad Dzhamshid

Institute of philosophy, political science and law named after A.M. Bagaudinov of Academy of Sciences of the Republic of Tajikistan

33, Rudaki Ave., 734025, Dushanbe, Republic of Tajikistan

info@anko.tj