

DOI: 10.12731/2218-7405-2015-11-8

УДК 794.1

ФЕНОМЕН ПОЛИТИЗАЦИИ ШАХМАТНОГО СПОРТА В СССР

Левин Е.А.

В данной статье рассмотрен феномен политизации шахматного спорта в СССР. Разобраны ключевые моменты и исторические периоды из шахматной истории Советского Союза, прямое участие в которых принимало политическое руководство страны.

Цель работы – проследить основные этапы развития шахматного спорта в СССР, определить степень вмешательства политической власти в шахматы, обозначить роль данного спорта, в качестве инструмента для управления внешними и внутренними политическими процессами. Область политической и исторической науки, касающейся взаимосвязи политики и спорта является, на сегодняшний день, крайне малоисследованной. В статье разобраны как примеры вмешательства государства в шахматный спорт, с целью политического влияния как во внутренней политике, так и международно-политических отношениях. Особое влияние уделено шахматно-политическому противостоянию СССР и стран Запада в период холодной войны. В качестве одного из основных выводов, отмечаются как негативные стороны политизации шахмат в Советском Союзе, так и позитивные.

Ключевые слова: Спорт и политика; СССР; шахматы; холодная война.

THE PHENOMENON OF POLITICIZATION OF CHESS IN THE SOVIET UNION

Levin E.A.

This article tells about the phenomenon of politicization of chess in the Soviet Union. It is analyzed about key moments and periods of chess history of the Soviet Union, with participation of country's political government.

The main purposes of this article, are tracing of the main stages in the development of chess in the USSR, also to determine the degree of intervention of political power in chess sport, and the role of sport as a resource for managing the external and internal political pro-

cesses. This parts of political and historical science are poorly known nowadays. The article tells about a number of same example. It is attentively analyzed about the period of Cold War Particularly given the impact of chess-political confrontation between the USSR and the West during the Cold War. As one of the main conclusions, it is denoted about negative sides of the politicization of chess in the Soviet Union and also positive sides.

Keywords: *Sport and politics; USSR; chess; cold war.*

Шахматы – древнейшая настольная логическая игра, история которой насчитывает, по современным оценкам, около полутора тысяч лет. Однако, будучи действительно значимым общественно-культурным феноменом, шахматы, на протяжении большей части своей истории, не выходили за рамки отведенной им роли. Кардинальные изменения в данной ситуации начали происходить лишь в начале XX века. Появление в 1924 г. Международной шахматной федерации (ФИДЕ), институционализация и профессионализация шахмат, постепенно превращали их из настольной игры, приятного времяпровождения – в профессиональный спорт, со всеми вытекающими из этого обстоятельствами. Одним из самых главных последствий оформления шахмат, в общественной парадигме, именно в формате профессионального спорта, стал феномен их политизации, получивший наибольшее развитие именно в Советском Союзе.

Одним из главных «отцов-основателей» шахматного движения, в молодой Советской России, стал А. Ильин – Женевский, входивший, на тот момент, в когорту ведущих шахматистов СССР. А также активный участник большевистского подполья, политический эмигрант (несколько лет, перед революцией 1917 г., проживал в Швейцарии). В 1917 году Ильин-Женевский принимал активное участие в подготовке и организации Октябрьской революции-вел партийную работу среди моряков Балтийского флота, был редактором нескольких большевистских газет, членом Петроградского совета, принимал участие в штурме Зимнего дворца. После победы большевиков – работал в наркомате по военным делам, комиссаром, Главного военно-судебного управления. После Гражданской войны – комиссаром Центрального управления Всевобуча, в 30-е годы – советником полпредства СССР во Франции, а затем – в Чехословакии. [1]

В 1920 г., во времена Гражданской войны, «красного террора», всеобщей разрухи и голода, ИльинЖеневский сумел организовать Всероссийский шахматный турнир.

«В начале 1920 года я перешел работать в Главное управление Всевобуча (Всеобщее военное обучение) и вскоре был назначен комиссаром Управления. Участвуя вместе с выдающимися специалистами по физкультуре в разработке программ по допризывной подготовке трудящихся, я предложил им включить в эти программы и изучение шахмат... Главная ценность

спорта, говорили они, это то, что он вырабатывает в человеке душевные качества, чрезвычайно важные для бойца. Здесь невольно напрашивалась параллель с шахматами. Ведь шахматы тоже, и в иных случаях даже больше, чем спорт, вырабатывают в человеке смелость, находчивость, хладнокровие, волю, а главное (чего не имеет спорт) – развивают стратегические способности. Скоро уже мы разослали всем нашим начальникам территориальных округов распоряжение о культивировании шахмат и о содействии организации шахматных кружков...» [2]

А вот какое важное и содержательное свидетельство оставил участник турнира, будущий чемпион мира и политэмигрант А. Алехин: «Московские шахматисты, перебираясь с места на место, с одной квартиры на другую, вместе с библиотекой и всем инвентарем, невзирая на топливный кризис и многие другие непреодолимые препятствия, наконец, дожили до 1919 года, когда на их горизонте появился один из виднейших членов советского правительства. Благодаря занимаемому посту главного правительственного комиссара Всевобуча, за короткий срок добился того, что красные властители коренным образом изменили свое отношение к королевскому искусству. Из «буржуазного времяпрепровождения» шахматы превратились в их глазах в «высокое и полезное искусство, развивающее интеллектуальные силы подрастающего поколения» (цитата из резолюции съезда деятелей Всевобуча Московского военного округа, состоявшегося в Москве в апреле 1920 года). [3]

Тем не менее, настоящая политизация и идеологизация шахмат, началась после прихода в советское шахматное движение Н.Крыленко – одной из крупнейших фигур в политическом руководстве СССР.

Верховный главнокомандующий российской армии после Октябрьской революции 1917 года, Председатель Верховного Суда СССР, Прокурор РСФСР, народный комиссар юстиции СССР – высокие государственные посты, большие организаторские способности Крыленко, наряду с его энергией и искренней любовью к шахматам, во многом преопределили большое будущее советской шахматной школы, ставшей сильнейшей в мире, и оказавшей, безусловно, положительное влияние на развитие самих шахмат. Вместе с тем, именно Крыленко первым начал использовать шахматный спорт как политикоидеологическое оружие, и против внутренних врагов, и на внешнем фронте советской политики.

В 1924 г. Крыленко одержал свою первую победу во внутренней борьбе. Созданная им в Москве Центральная шахматной секция, возникшая под патронажем Высшего совета физкультуры, стала единственной и главной шахматной организацией в СССР, отправив в небытие организационно слабый, существовавший лишь на частные пожертвования, Всероссийский шахматный союзом.

Выступая на триумфальном для себя Всесоюзном шахматном съезде, Крыленко прямо объявил, что «рассматривает шахматное искусство как политическое орудие».

« Во вступительной речи заместитель Крыленко Григорьев указал, что «настоящий съезд, созванный шахм.-шашечной секцией при Высшем совете физкультуры, знаменателен в том отношении, что является началом шахматного строительства в государственном масштабе, которое в свою очередь является следствием признания шахмат новой культурной силой...»

Также, уместно будет привести еще один отрывок, из более поздней статьи Крыленко «Еще о политике и шахматах». (1929 г.)

«...Возросшая активность контрреволюционных группировок, проявляется в различных формах, начиная от организации контрреволюционных восстаний и экономического вредительства и кончая простым бурчанием обиженных революцией классов и групп. Шахматисты всегда, до тех пор пока шахматное искусство было уделом только прежнего привилегированного класса буржуазии и ее приспешников, представляли собой в политическом отношении аморфную массу. «Мы ждем от шахмат, – говорили обычно они, – отдыха, эстетического наслаждения, наслаждения мирной, не кровавой борьбой»...

... Эти массы, в условиях нынешней обостренной классовой борьбы представляют собой в достаточной степени благодарное поле для того, чтобы явно контрреволюционные группировки использовали их, хотя бы как сочувствующую сферу, как сочувствующее окружение в борьбе, которая ведется этими группировками против Советской власти...

Вот почему мы не можем с абсолютным безразличием относиться к наличию этих голосов, не можем пройти мимо лозунга «Долой политику из шахмат», который в последнее время начинает с достаточной определенностью звучать в среде определенной категории наших шахматистов...»

Таким образом, Советское руководство официально закрепило за собой государственную монополию на шахматы, превратив их в инструмент политической борьбы, против инакомыслящих, за власть и ее удержание.

Практически сразу, после формирования новых шахматных структур (а по сути – сращивания их с государственно-партийным аппаратом), в СССР начался грандиозный шахматный бум.

Возглавивший после Ленина Совнарком А.Рыков выделил из бюджета страны, только что пережившей Гражданскую войну, 30000 рублей золотом – на I Московский международный турнир, «прорвавший культурную блокаду» (согласно резолюции вышеупомянутого съезда). Еще дороже и грандиознее, по составу участников и организационному размаху, были Москов-

ские Международные турниры 1935 и 1936 годов. Участие в данных соревнованиях лучших шахматистов мира, вывело страну на новый этап шахматного бума, когда зарубежным «звездам» противостояли уже выращенные в СССР молодые таланты.

Необходимо отметить, что одной из главных задач, поставленных советским шахматно-политическим руководством, было завоевание мирового шахматного первенства советским гражданином. Тем более, что в этот исторический период, титул чемпиона мира по шахматам принадлежал самому настоящему врагу советской власти – Александру Алехину.

Алехин был дворянином по происхождению, по своим убеждениям - безусловным идеологическим противником советской власти. Вот что написал о политических взглядах Алехина, в своем отчете, один из руководителей масонской ложи «Астрея», членом которой был Алехин: «... До 1921 года служил у большевиков, занимая должность переводчика. Убедился в глубокой разнице между коммунистическими теориями и приложением их в жизни. Решил покинуть Россию. Что касается его взглядов в настоящее время, то он не верит в возможность монархии, является сторонником демократического строя, но готов примириться с конституционной монархией, которая осуществит демократические принципы». [4]

После революции 1917 г., Алехин потерял все свое состояние и оказался в сложной жизненной ситуации. В 1919 г., в Одессе, Алехин был арестован ЧК и приговорён к расстрелу, его спасло вмешательство когото из высокопоставленных советских деятелей. В 1920 году в ЧК на имя Мартына Лациса поступил донос на Алехина, в котором последнего обвиняли в получении денег от деникинской контрразведки. В этом же году, Алехин эмигрировал в Германию, а затем оказался во Франции. [5]

В 1927 году Алехин завоевал звание чемпиона мира. В 1935 году он отправляет телеграмму в советскую газету «Известия»: «Не только как долголетний шахматный работник, но и как человек, понявший громадное значение того, что достигнуто в СССР во всех областях культурной жизни, шлю искренний привет шахматистам СССР по случаю 18-й годовщины Октябрьской революции. Алехин».

Интересно отметить, что перед публикацией этой телеграммы в печати, глава советских шахмат и главный прокурор РСФСР Крыленко, составил служебную записку, адресованную лично Сталину. В записке, помимо содержания телеграммы, присутствует комментарий самого Крыленко: «Печатая телеграмму нынешнего чемпиона мира белогвардейца Алехина, редакция «Известий» считает нужным отметить, что политическое предательство и ренегатство не искупается так легко, как, видимо, полагает гр. Алехин... Надо уметь на деле доказать осознание своей вины и готовность заглавить ее. Без этого никакие таланты не спасут Алехина от

того заслуженного презрения, с которым к нему относятся в СССР. Просьба сообщить Ваши указания по настоящему поводу».

Резолюция Генерального секретаря Политбюро звучала следующим образом: «Предлагаю телеграмму Алехина напечатать без комментариев. Сталин». [6]

Тем не менее, никакой публичной реакции, со стороны советской власти, на данную телеграмму, не последовало. Буржуазно-аристократическое происхождение Алехина, его дальнейший жизненный путь, делали практически невозможным любое его сближение с советским государством и его официальными представителями.

Сразу после Второй Мировой войны Алехин был обвинен в коллаборационизме, пособничестве нацизму и антисемитизме, ему приписывалось авторство ряда статей антисемитского характера, опубликованных в 1941 году в «Pariser Zeitung». Советское партийно-шахматное руководство, также, пыталась поставить на повестку дня вопрос о лишении Алехина звания чемпиона мира, на основании данных обвинений. Однако, практическое осуществление данного решения было невозможным, ввиду отсутствия соответствующих рычагов влияния, внутри ФИДЕ. Поэтому, советское руководство рассматривало и другой план: организовать и провести матч сильнейшего советского гроссмейстера с Алехиным. Лучшим кандидатом, для выполнения столь ответственной миссии, был Михаил Ботвинник – убежденный сторонник советского строя, коммунист, государственник, доктор технических наук, инженер.

Неформальные переговоры об организации их матча, велись с конца 30-х годов, с переменным успехом и достаточно переменчивой позицией советского руководства. В определенный момент, еще до начала Второй мировой, Ботвинник получил одобрение на матч лично от председателя СНК В. Молотова: «Если решите вызвать шахматиста Алехина на матч, желаем вам полного успеха. Остальное нетрудно обеспечить. Молотов». [7]

Однако, в конце концов, несмотря на все усилия Ботвинника и обращения в самые высокие партийные кабинеты, переговоры о матче зашли в тупик. В 1943 г. Глава Всесоюзной шахматной секции Б. Вайнштейн заявлял Ботвиннику, что «Алехин – политический враг, играть с ним нельзя, надо лишить его звания чемпиона, советский чемпион обязан выполнить свой гражданский долг и первым потребовать исключения Алехина из шахматной жизни». [8]

Проблема с матчем, однако, разрешилась со смертью Алехина в 1946 г. После этого, ФИДЕ была вынуждена организовать матч-турнир, за звание чемпиона мира. Турнир прошел в 1948 году, при участии пятерых гроссмейстеров, трое из которых, были представителями СССР. Убедительную победу в соревновании одержал М. Ботвинник. Исключительную значимость данного соревнования, для советской власти, убедительно демонстрирует следующий диалог.

«Опасаясь, что шахматной короной может завладеть американец, Жданов перед московской половиной матч-турнира 1948 года (первая половина прошла в Гааге) вызвал Ботвинника на заседание секретариата ЦК, где присутствовали также Ворошилов и Суслов. Михаил Моисеевич начал убеждать, что причин для волнений нет. «Но все же мы опасаемся, что чемпионом мира станет Решевский, – сказал Жданов. – Как бы вы посмотрели, если бы советские участники вам проигрывали нарочно?» Ботвинник, по его словам, «потерял дар речи», а когда обрел, то наотрез отказался. Но Жданов настаивал, и тогда Ботвинник предложил: «Хорошо, оставим вопрос открытым, может быть, это и не понадобится?» Жданов радостно согласился, добавив: «Мы ВАМ (на этом слове он сделал ударение) желаем победы!» [9].

Воцарение Ботвинника на шахматном троне окончательно оформило и закрепило гегемонию советских шахмат на международной арене. Данный успех имел огромное значение, для советского руководства, поскольку, он представлялся (главным образом – в массовой пропаганде) отличным примером превосходства социалистической системы над капитализмом.

Вскоре после окончания Второй мировой войны, начался период, именуемый историками «холодной войной». Линия фронта, в данном противостоянии, отнюдь не ограничивалась исключительно политической сферой общества. Одним из «фронтов» геополитической битвы, в ее общественно-культурном сегменте, стали шахматы. Противостояние, в данной сфере, носило чрезвычайно острый и принципиальный характер. Начиная с начала 50-х годов, СССР стал активно позиционировать себя, в качестве главной и единственной мировой шахматной сверхдержавы.

Исходя из рассмотренного нами материала, очевидно, что подобный ход событий был предопределен тем значением, которое придавало шахматному спорту советское руководство. Вместе с тем, любопытно отметить, практически полное наложение сроков наступления нового мирового устройства: как геополитического, так и шахматного. С конца 40-х – начала 50-х годов, мир вступает в фазу принципиально нового формата существования, и шахматы вступают в эту новую фазу в числе первых, приоритетных инструментов и средств ведения политикоидеологического и культурного противостояния.

Неоднократно, в течение данного исторического периода, текущие политические события оказывали непосредственное влияние на жизни и судьбы спортсменов-шахматистов.

В 1967 году, чемпион СССР среди юниоров Андрей Лукин был лишен возможности принять участие в мировом юниорском первенстве, в Иерусалиме, после того, как в результате Шестидневной войны СССР (вместе с другими странами социалистического блока) разорвал дипломатические отношения с Израилем. [10]

В 1976 году, произошел следующий бойкот официального турнира ФИДЕ, когда в Хайфе должна была проходить очередная Международная шахматная Олимпиада. Шахматные федерации социалистического блока и арабских стран бойкотировали ее, а последние провели в Ливии свою «контроолимпиаду», под личным патронажем Муаммара Каддафи. СССР и другие страны социалистического блока не приняли участие ни в одной из этих Олимпиад.

Важно отметить, что решения о подобных вопросах принималась на самом высоком уровне политического руководства, о чем свидетельствуют рассекреченные в 90е годы документы из архивов ЦК КПСС с грифом «секретно».

Возвращаясь к главному вопросу шахмат, как профессионального спорта – розыгрышу звания чемпиона мира, отметим, что гегемония советских шахматистов продолжалась до 1972 года, когда молодой американец Роберт Фишер убедительно выиграв претендентские матчи, победил и в решающем поединке, отобрав титул у представителя СССР Бориса Спасского. Победа Фишера, над всей мощью советской шахматной машины (на советских соперников Фишера Т. Петросяна и Б. Спасского, в период их противостояний с Фишером, работали не только практически все ведущие шахматисты СССР, но и целые спортивные лаборатории, например, лаборатория шахмат, под руководством В. Алаторцева) представляется, скорее, случайностью, успешным «бунтом одиночки», против высокоорганизованной и успешно функционирующей системы. То, что Фишер был именно внесистемным гениемодиночкой, подтверждает и дальнейшее течение событий.

В 1975 году, американец потерял свое звание, отказавшись от матча с советским гроссмейстером Анатолием Карповым. Виной тому стали требования Фишера («полномочия монарха», речь о которых шла выше), удовлетворить которые отказалась Международная Шахматная Федерация. Несмотря на то, что ряд требований Фишера носил достаточно жесткий характер, учитывая значимость фигуры самого американца, для репутации ФИДЕ, да и всего шахматного движения, он вполне мог рассчитывать на их удовлетворение, хотя бы – в частичном масштабе. Однако, важнейшую роль, при вынесении решения, сыграла и жесткая позиция советской (а также – стран социалистического лагеря) делегации.

Провозглашение Карпова чемпионом мира и уход Фишера из шахмат, обеспечили сохранение мирового шахматного первенства, в СССР, на длительный срок.

Последним значимым событием, в шахматном мире, совпавшим по своим срокам с периодом т.н. «перестройки», стало противостояние двух советских гроссмейстеров – А. Карпова и Г. Каспарова, в борьбе за мировое шахматное первенство. Противостояние это, однако, имело и огромное политическое и даже символическое значение. И сам ход «великого противосто-

яния» (формулировка Г. Каспарова), и его результат, нередко расценивают как символ заката советской системы и прихода на ее места новых, перестроечных сил.

«Карпов олицетворял собой великую советскую мечту. Он родился в Златоусте, рабочем уральском городе. В детстве познал бедность и даже нужду, а путь в большой спорт начал в заводском Дворце спорта... Карпов подчеркивал свою лояльность системе. Его считали «своим» миллионы людей, поскольку он вел себя как типичный советский человек и разделял ценностные установки, свойственные большинству. Но вместе с тем он обладал выдающимся талантом, волей и целеустремленностью, которая позволила ему добиться всего, о чем мечтало большинство населения СССР: поездки за рубеж, слава, деньги, покровительство со стороны власти и т.д. Карпов обладал качествами, необходимыми для того, чтобы стать народным кумиром, и в какой-то момент стал им. Ведь что такое кумир народных масс? Как правило, это то, чем массы видят себя в своих мечтах, идеализированное «Я», как говорят психологи.» [11].

Каспаров родился в Баку в 1963 году. и уже в молодости пользовался покровительством Гейдара Алиева. Алиев создал Каспарову все необходимые условия для шахматного роста, используя свои, практически неограниченные возможности и влияние, в политическом руководстве страны. С июля 1969 года Алиев – первый секретарь ЦК Компартии Азербайджана. С 1982 года – член Политбюро ЦК КПСС и первый заместитель Председателя Совета Министров СССР.

В отличие от Карпова, подчеркнуто лояльного системе, налёт «диссидентства» чувствовался в поведении Каспарова уже в начале 80-х. Разумеется, тогда он не делал действительно резких антисоветских заявлений, еще не пришло время, однако и не слишком скрывал своего скептического отношения к советским порядкам.

Противостояние Карпова с Каспаровым, сопровождавшееся многочисленными скандалами и происшествиями, (в частности – прерыванием матча 1984-1985 г., решение о котором, по всей видимости, принимало высшее политическое руководство СССР), в общественном сознании, безусловно, воспринималось как противостояние «старого» и «нового», и историческая победа Каспарова, окончательно оформившаяся в 1990-1991 г., безусловно, несет в себе глубокий исторический смысл.

Итак, мы рассмотрели историю развития шахмат в СССР, акцентируя внимание на ее критических моментах. С первых дней существования в Советском Союзе шахматного спорта, его политическая составляющая безусловна – политическая власть, достаточно успешно использовала шахматы, как инструмент и внутренней идеологической борьбы и пропаганды – и как возможность доказать свое превосходство на международной политической арене. Вместе,

с тем, учитывая данные негативные тенденции, следует отметить: именно политизация шахматного спорта привела его к тому расцвету, который в шахматной историографии получил название «Золотого Века» шахмат.

Список литературы

1. Морозова Т. Призрачные тени шахматной истории. URL: http://samlib.ru/s/shtokalo_m/prizrachnye-teni-shahmatnoj-istorii.shtml (дата обращения: 17.02.2009 г.).
2. ИльинЖеневский А. Записки советского мастера. Ленинград, 1929.
3. Алехин А. Шахматная жизнь в Советской России. Берлин, 1921.
4. Сегаль В. Боги, обжигавшие горшки. URL: http://lib.ru/SEGAL/chess.txt_with-big-pictures.html. (дата обращения ноябрь 1998 г. – январь 1999 г.)
5. Википедия. URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Алехин,_Александр_Александрович (дата обращения 26.03.2014 г.).
6. Григорьев А. Страсти вокруг телеграммы. URL: https://toz.khv.ru/newspaper/arkhiv/2008_04_17_strasti_vokrug_telegrammy/ (дата обращения: 17.04.2008 г.).
7. Гельман Б. Высшая цель. URL: <http://russianbazaar.com/ru/content/19798.htm>
8. Шабуров Ю. Алехин. URL: <http://www.litmir.co/br/?b=160451&p=57>
9. Воронков С. Всё тайное однажды станет явным. URL: http://chesspro.ru/thesaurus/voronkov_tainoe_stanet_javnum
10. Сосонко Г. Времен очаковских и покоренья Крыма. URL: <http://chessnews.ru/node/15127> (дата обращения: 05.04.2014).
11. Зыкин Д. Шахматы и политика. Матч Карпов-Каспаров и «оранжевая революция». URL: <http://www.km.ru/science-tech/2014/09/09/mikhail-gorbachev/748254-shakhmaty-i-politika-match-karpov-kasparov-i-oranzh> (дата обращения: 09.09.2014 г.).
12. Гарри Каспаров. Великое противостояние. Мои поединки с Анатолием Карповым. 1988-2009. М., 2010. 448 с.
13. Каспаров Гарри Кимович. «Мои великие предшественники. Карпов и Корчной». Т. 5. М., «Рипол Классик 2006, 528 с.
14. Шахматы – энциклопедический словарь. М., 1990. 668 с.
15. Нуждён К.Э. Международные спортивные соревнования как инструмент воздействия на современный политический процесс // Вестник Московского государственного областного

университета (Электронный журнал). 2012. № 2. С. 70-77. <http://vestnik-mgou.ru/Articles/View/198>

References

1. Morozova T. *Prizrachnye teni shachmatnoj istorii* [Shadows of chess history]. http://samlib.ru/s/shtokalo_m/prizrachnye-teni-shahmatnoj-istorii.shtml. (accessed 17.02.2009).
2. Il'in Zhenevsky A. *Zapiski sovetskogo мастера* [Notes of Soviet chessmaster]. Leningrad, 1929.
3. Alekhin A. *Shakmatnaya zhizn' v Sovjetskoi Rossii* [Chess life in the Soviet Russia]. Berlin, 1921.
4. Segal' V. *Bogi, obgivavshie gorshki* [Gods who scalded pots]. http://lib.ru/SEGAL/chess.txt_with-big-pictures.html. (accessed november 1998 – january 1999).
5. *Wikipedia*. URL: https://en.wikipedia.org/wiki/Alexander_Alekhine (accessed 08.11.2015).
6. Grigoryev A. *Strasti vokrug telegtammi* [Passions around the telegram]. https://toz.khv.ru/newspaper/arkhiv/2008_04_17_strasti_vokrug_telegrammy/ (accessed 17.04.2008).
7. Gel'man B. *Vyshaya tsel'* [The ultimate purpose]. <http://russianbazaar.com/ru/content/19798.htm>
8. Shaburov Y. *Alekhine*. <http://www.litmir.co/br/?b=160451&p=57>
9. Voronkov S. *Vse tainoe odnazdi stanet javnym* [Everything hidden will be revealed]. http://chess-pro.ru/thesaurus/voronkov_tainoe_stanet_javnym
10. Sosonko G. *Vremen ochakovskikh I pokorenya Krima* [The times of Ochakov and Crimea conquest]. <http://chessnews.ru/node/15127> (accessed 05.04.2014).
11. Zykhin D. *Shakmati i politika* [Chess and Politics]. <http://www.km.ru/science-tech/2014/09/09/mikhail-gorbachev/748254-shakhmaty-i-politika-match-karpov-kasparov-i-oranzh> (accessed 09.09.2014).
12. Garri Kasparov. *Velikoe protivostoyanie* [Garry Kasparov on Modern Chess. Part IV: Kasparov vs Karpov]. 1988-2009. Moscow, 2010.
13. Kasparov Garry Kimovich. *Moji velikie predshestvenniki* [My Great Predecessors. Part V]. Moscow, 2006.
14. *Shakmati entsiklopedicheskij slovar'* [Chess Encyclopedic Dictionary]. Moscow, 1990.
15. Nuzdenov K.E. *Mezhdunarodnye sportivnye sorevnovaniya kak instrument vozdeistviya na sovremennyi politicheskij process*. [International sport competitions as instrument of modern political influence]. 2012, no. 5, p. 70-77.

ДАННЫЕ ОБ АВТОРЕ

Левин Евгений Алексеевич, аспирант кафедры социологии

СанктПетербургский государственный экономический университет

ул. Бутлерова, 40, г. Санкт-Петербург, 195220, Россия

E-mail: levib@rambler.ru

DATA ABOUT THE AUTHOR

Levin Evgeny Alekseevich, graduate student of sociology

Saint-Petersburg State University of Economics

Butlerova str., 40, St. Petersburg, 195220, Russia

E-mail: levib@rambler.ru